



Le Théâtre en pierres dorées est un collectif d'acteurs créé en 2012 autour d'une passion commune pour le jeu et les mots. Nous sommes avant tout des comédiens et c'est le plaisir de porter un texte et de lui donner corps qui nous anime. Partager à travers des notions de plaisir et de simplicité ce patrimoine commun qu'est la langue, contemporaine et classique.

Chaque comédien du collectif peut se saisir d'un texte, d'une idée et en proposer une adaptation, une mise en scène. Il devient alors le « porteur de projet » d'une élaboration collective. Nous sommes convaincus de l'importance du théâtre, de la poésie, de la culture dans un sens plus général, auprès de toutes les générations, pour favoriser le lien social et les moments de partage.

L'équipe artistique réunit cinq acteurs et actrices, issus essentiellement de l'ENSATT et du TNP de Villeurbanne : Amandine Blanquart, Julien Gauthier, Damien Gouy, Benjamin Kerautret, Clément Morinière.



Vendredi 22 Juin	
19h00	Devos, rêvons de mots ! / Raymond Devos <i>Gratuit</i>
20h30	La sueur et les rêves / Jacques Brel
21h30	Ploutos, dieu de l'argent / Aristophane
Samedi 23 Juin	
10h15	Atelier Dessin Le Petit Prince
11h00	Le Petit Prince / Antoine de Saint-Exupéry
14h30	Un berceau pour tous / Marie Desgranges
16h00	Table ronde « La lumière au théâtre »
18h00	Duo Juan / Molière
21h00	Cyrano de Bergerac / Edmond Rostand
Dimanche 24 juin	
10h15	Atelier Dessin Le Petit Prince
11h00	Le Petit Prince / Antoine de Saint-Exupéry
14h00	Tudor toute seule / Victor Hugo
15h30	Les Beaux Ardents / Joséphine Chaffin
17h30	Ce cristal de temps, Cabarock caustique Sébastien Coulombel

Le château de ROCHEBONNE
69620 Theizé-en-Beaujolais



GPS 45° 56' 27" Nord
4° 37' 02" Est

Parkings gratuits
à l'entrée du village

Le bar des Rencontres :
bar et restauration légère (produits bio et locaux) en partenariat avec l'épicerie des Colibris de Theizé. Cet espace vous accueille dans la bonne humeur de 10h00 à 24h00.



BILLET SPECTACLE : 15 € (tarif réduit* : 10 €)

Pass JOURNÉE : 25 € (tarif réduit* : 20 €)
(Billets d'entrée pour tous les spectacles de la journée)

Pass FESTIVAL : 40 € (tarif réduit* : 30 €)
(Billets d'entrée pour tous les spectacles du week-end)

MATINÉE TOUT PUBLIC : 8 €

Carte Bancaire non acceptée sur place
* tarif réduit : moins de 18 ans, Theizerots, adhérents de l'association Théâtre en pierres dorées

N° licences du spectacle 2-1109602 / 3-1109603

Information et Billetterie : 06 52 76 06 22
Vente en ligne : www.theatrepierresdorees.fr
theatreenpierresdorees@gmail.com

La Compagnie est constituée en association, qui - avec l'aide d'une équipe de bénévoles - prend en charge l'organisation de ces Rencontres. Un grand merci aux bénévoles sans lesquels le festival n'aurait pas lieu. Les Rencontres de Theizé sont soutenues par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le département du Rhône, la commune de Theizé et le TNP de Villeurbanne. Nous remercions tout particulièrement l'Écho du Beauvallon, fanfare de Theizé, pour sa joyeuse mise en musique.



THÉÂTRE
LES RENCONTRES
DE THEIZE 7ème édition

22-23-24 JUN 2018

Château de Rochebonne
Information et Billetterie
06 52 76 06 22
www.theatrepierresdorees.fr



Pour la septième année consécutive, le Théâtre en pierres dorées a la joie de vous convier aux Rencontres de Theizé.

Voici sept ans, en effet, qu'avec la complicité de la municipalité de Theizé, le château de Rochebonne accueille des artistes de théâtre qui offrent, à des publics variés, des spectacles centrés sur le texte. Nous avons construit un espace de liberté pour la création et un lieu de proximité entre artistes et spectateurs. Défendre un théâtre exigeant et populaire, voici les fondements des Rencontres de Theizé.

Nous débiterons les festivités par deux spectacles du Théâtre en pierres dorées que vous avez vus naître : *Devos, rêvons de mots !*, lors de notre traditionnelle ouverture des Rencontres sur la place du village, et *Ploutos, dieu de l'argent*, pour notre première soirée sous les étoiles. Les enfants ne seront pas en reste car nous présenterons notre nouvelle création, *Le Petit Prince*, que vous pourrez découvrir en matinée et en famille.

Lors de cette édition, nous avons choisi de mettre en dialogue hommes et femmes. Leurs doutes, leurs préoccupations, qui divergent ou se rejoignent. Des histoires d'amour, et parmi elles, l'une des plus belles de notre répertoire, *Cyrano de Bergerac*, porté par la Ben compagnie qui investira la cour du château lors de la seconde soirée des Rencontres.

Enfin, spectateurs, artistes et techniciens se retrouveront autour d'une table ronde liée à l'exposition de cette année, *La Lumière au Théâtre*. Nous proposerons également un atelier dessin autour du *Petit Prince* en compagnie des enfants, et bien d'autres surprises que vous découvrirez lors de la 7ème édition des Rencontres de Theizé.

*Pour préserver le lien et l'échange
Pour continuer à questionner et exiger
Pour que chacun s'invente et se réinvente
Nous affirmons, poésie et théâtre*

L'équipe du Théâtre en pierres dorées

Devos, rêvons de mots !

Raymond Devos / Fabrice Eberhard / Théâtre en pierres dorées
durée 45 min - Gratuit

En ouverture des Rencontres sur la place du village, nous avons choisi de reprendre ce spectacle plein d'humour pour lancer les festivités. Deux acteurs qui jonglent avec les textes de Raymond Devos, une farandole où mots et musique se mêlent.

La sueur et les rêves

Jacques Brel / Julien Tiphaine / Compagnie du Marcheur
durée 40 min

Il s'agit d'aller-retour entre des interviews ou des confidences de Brel et certaines de ses chansons. Entre sa vision des femmes, des amis, de l'enfance, on découvre un être avec ses doutes, son humour et sa formidable envie de vivre.

Ploutos, dieu de l'argent

Aristophane / Clément Morinière / Théâtre en pierres dorées
durée 1h30

Ploutos est le dieu de l'argent que Zeus, par jalousie, a rendu aveugle pour l'empêcher de dispenser les richesses aux hommes vertueux. Un homme se lance dans le projet fou de lui rendre la vue... Ce spectacle a été proposé lors de la 5ème édition des Rencontres dans sa forme embryonnaire, sans décor ni lumière. Le voici dans sa forme élaborée.

Le Petit Prince

Saint-Exupéry / Amandine Blanquart / Théâtre en pierres dorées
durée 50 mn - A partir de 6 ans

Nouvelle création du Théâtre en pierres dorées, ce spectacle allie poésie et jeune public. Lors d'une panne dans le désert, en plein milieu du Sahara, alors qu'il se trouvait en détresse, à mille kilomètres de tout, un aviateur a rencontré un enfant extraordinaire qui a bouleversé son existence, le Petit Prince.

Un berceau pour tous

Marie Desgranges et Marie Dompnier / Collectif Mash
durée 1h

Un pièce née d'une rencontre entre deux femmes, deux comédiennes, deux mères, l'une homosexuelle, l'autre hétérosexuelle qui vont confronter leur expérience et inventer un nouveau monde où la normalité n'est pas là où on pourrait l'attendre.

Exposition et Table ronde « La lumière au théâtre »

Jean-Philippe Ferrière

Pour parler d'un spectacle, nous évoquons souvent la mise en scène, le jeu des acteurs ou la qualité du texte. Mais que dire de la «pensée de la lumière»? Cette exposition rendra hommage à la création lumière : comment dialogue-t-elle avec les autres composantes de la représentation? Quelles sont ses dimensions narratives et symboliques? Comment intervient-elle dans le propos de l'oeuvre? La table ronde permettra au public de revenir sur ces questions en échangeant avec l'équipe artistique des Rencontres.

Duo Juan

Molière / Philippe Mangenot / Cie Théâtres de l'Entre-Deux
durée 1h

Don Juan à deux ! Cette pièce est une histoire de duo, de face à face. Avec, bien sur, un duo fondateur : celui de Don Juan avec Sganarelle. Ce sont surtout les 36 dernières heures d'un homme qui a décidé de vivre, intensément, jusqu'au bout. Et pour battre la pulsation de ce coeur qui va bientôt s'éteindre, une musicienne.

Cyrano de Bergerac

E. Rostand / Benjamin Kerautret et Damien Gouy / La Ben Compagnie
durée 2h30

Cyrano aime follement Roxane, mais cette dernière lui préfère Christian. Le premier est laid, le second d'une beauté ravageuse, l'un a l'éloquence, l'autre la rigueur. Tous deux vont s'entendre pour séduire Roxane. Nous voulons célébrer, en Rostand, le poète, car si l'histoire de Cyrano est extra-ordinaire, elle n'en reste pas moins une œuvre poétique de premier plan. Cette démesure nécessite un esprit de troupe et une énergie collective indispensable.

Tudor toute seule

Victor Hugo / Clémence Longy / Les Non Alignés
durée 1h10

1553. Marie la sanglante, reine d'Angleterre, est amoureuse d'un imposteur, qui la trompe et met Londres à feu et à sang. De complots en révoltes, celle qui faisait régner la terreur assistera, impuissante, à l'exécution arbitraire de son favori, condamné pour le seul crime qu'il n'a pas commis. D'après Marie Tudor de Victor Hugo. Interpréter seule une pièce entière de Victor Hugo est un défi, à la démesure toute hugolienne.

Les Beaux Ardents, (love story vénitienne)

Joséphine Chaffin / Théâtre Oblique
durée 1h30

1623. Un musicien anglais missionné à Venise pour une affaire diplomatique y retrouve son amante, une peintre italienne de renom. Mais bientôt l'idylle se fait duel entre ces deux amants artistes que les passions, personnelles et professionnelles, débordent et chavirent... Inspirée par la grande créatrice Artemisia Gentileschi, cette «love story» explore le rapport entre travail, couple et genre. Avec verve, humour et romantisme, elle se raconte à travers un spectacle grand public aux allures de comédie musicale.

Ce cristal de temps, Cabarock caustique

Sébastien Coulombel / Laurence Besson / La Bande à Mandrin
durée 1h

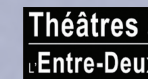
Une actrice pour parler des acteurs, de leur monde, de leurs manies et de leurs idéaux. Un regard amusé, poétique, tendre et caustique, plein d'amour pour la scène et le mot, plein de dérision pour ces étranges animaux que sont les acteurs, de ce qui fait la spécificité de cette profession, de cet art, de cet artisanat. Épaulée de trois musiciens, l'actrice émaille son discours de chansons, chantant son amour et sa morgue.



La Ben Compagnie
www.labencompagnie.sitew.com
labencompagnie@live.fr



La Bande à Mandrin
www.labandeamandrin.fr
labandeamandrin@gmail.com



Théâtres de l'Entre-Deux
www.facebook.com/ph.mangenot
pmangenot@gmail.com



Le Théâtre Oblique
www.facebook.com/letheatreoblique
letheatreoblique@gmail.com



Les Non Alignés
www.lesnonalignes.com
clemencelongy@yahoo.fr

La compagnie du Marcheur
06 61 54 35 77

Le Collectif Mash
mariedesgranges@hotmail.fr